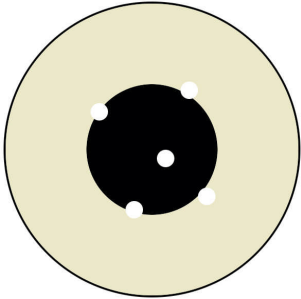


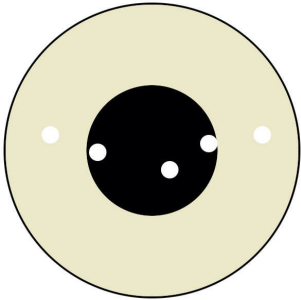


Schotbeeld analyse

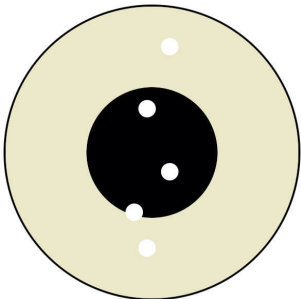
U kent het vast wel... een mooie groep geschoten, maar niet in het midden van de schijf en met als resultaat een lage schotwaardering. In een enkel geval ten gevolge van een verkeerd afgesteld wapen, maar in verreweg de meeste gevallen door fouten die u zelf maakt. Hieronder ziet u een overzicht met daarin een aantal veel voorkomende schotbeelden met daarbij de mogelijke oorzaak.



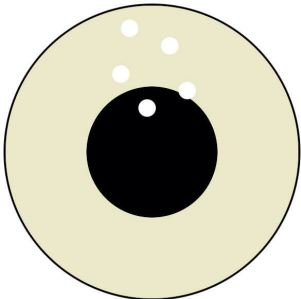
- U wisselt greep op de kolf, houding en manier van richten.
- U kijkt naar de schijf en ziet de korrel wazig.
- U houdt een te klein richtgebied aan
- U drukt bewust af



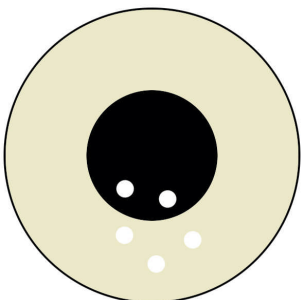
- U beweegt uw lichaam zijwaards
- U bent vermoeid
- U heeft uw wapen niet correct in de hand



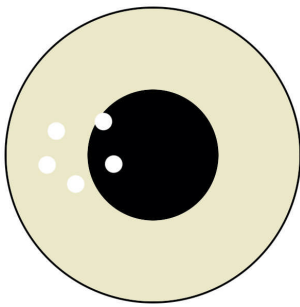
- U beweegt uw lichaam voor- en achterwaards
- Uw ademhalingstechniek is niet in orde
- U bent vermoeid



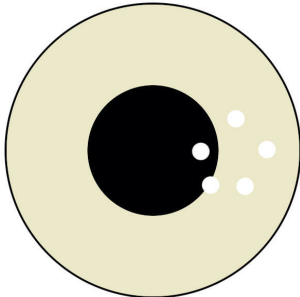
- U vuurt te snel
- U houdt de keep-korrel "in het zwart"
- U houdt de korrel te hoog in de keep (grote korrel)
- U beweegt uw pols omhoog



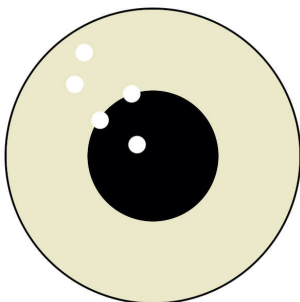
- U probeert opslag op te vangen door uw pols omlaag te bewegen
- U houdt de korrel te laag in de keep (fijne korrel)
- U richt onvoldoende na
- U houdt teveel "wit" onder de bal



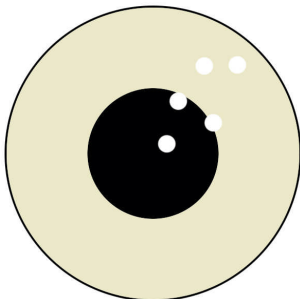
- U hebt uw vingen teveel over de trekker
- Uw trekkervinger ligt tegen het wapen aan
- U hebt een verkeerde stand van uw voeten
- U houdt de korrel links in de keep (links verkleurd)
- U houdt uw wapen verkeerd in de hand



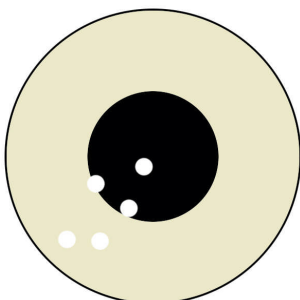
- U drukt met uw duim
- U hebt een verkeerde stand van uw voeten
- U houdt de korrel rechts in de keep (rechts verkleurd)
- U hebt uw vinger niet recht op de trekker
- U houdt uw pols niet stijf genoeg
- U houdt uw wapen verkeerd in de hand



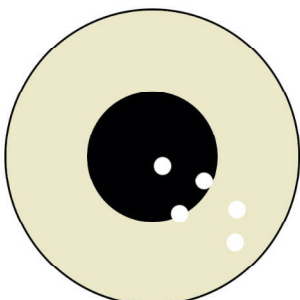
- U loopt vooruit op het schot, u zet zelf alvast de opslag in.
- U richt onvoldoende na
- U laat na het schot de trekker te snel los



- U duwt met uw pink
- Uw lichaam helt achterover
- U loopt vooruit op het schot



- U rukt aan de trekker
- U verkant het wapen naar links
- U knijpt in de kolf



- U verstevigt de greep op het moment van afdrukken
- U verkant het wapen naar rechts
- U beweegt uw gehele hand tijdens het afdrukken